

BARISTA CHALLENGE

BY LAVAZZA

TORINO, ITALIA, 1895

CHAMPIONSHIP FINALS

Tiranë, Albania

17 - 18 NËNTOR 2026

LAVAZZA

TORINO, ITALIA, 1895

M&D

MARKETING & DISTRIBUTION

BARISTA CHALLENGE
LAVAZZA
TORINO, ITALIA, 1895

I nderuar aplikues,

Në rast se do të zgjidheni si pjesmarrës në finalen Kombëtare Barista Challenge by Lavazza që do të organizohet nga Marketing & Distribution në data 17-18 nëntor 2026, duhet të keni parasysh kushtet dhe rregullat si më poshtë.
Do të konkurroni me konkurrentë të tjerë në një sfidë për të përgatitur një pije me bazë kafeje të nxehtë ose të ftohtë, me recetën personale, por duke e mbajtur kafenë si përbërësin kryesor që mund të kontribuojë në shije dhe të jetë pjesë e shpjegimit të konceptit të recetës. Baza e ekspresit duhet të jetë një nga mishelat e kafesë Lavazza Food Service nga gama TOI. Ju keni lirinë për të zgjedhur mishelën bazuar në karakteristikat e shijes dhe mënyrën se si ai përzihet me pjesën tjetër të përbërësve për të krijuar sinergji. Kafeja nuk duhet të jetë shija mbizotëruese, megjithëse duhet të jetë e pranishme dhe në ekuilibër me pjesën tjetër të përbërësve që përdoren.

Ju do të vlerësoheni bazuar në performancën tuaj në skenë, përdorimin profesional të përbërësve, teknikat e përgatitjes së ekspresit, kreativitetin tuaj të pijes me bazë kafenë, sinergjinë e shijes dhe konceptin që qëndron pas ideve tuaja.
Ju do të keni 15 minuta në skenë për të përgatitur 4 espresso dhe 4 pije të personalizuara identike pa alkool me bazë kafe espresso (mocktail). Gjyqtarët e shijes dhe gjyqtari teknik do të vlerësojnë performancën, prezantimin dhe shpjegimin e konceptit dhe të pijeve tuaja.
Fituesi do të jetë ai që grumbullon pikët më të larta si shumë e të gjitha fletëve të vlerësimit nga gjyqtarët e shijes dhe gjyqtari teknik.

Në faqet në vijim, do të gjeni më shumë detaje mbi rregullat dhe rregulloret. Ju lutemi t'i studioni mirë në përgatitje për konkursin.

Paçi fat!

1 Përbërësit

• Lejohen çfarëdo përbërësish, por nuk lejohet ekspozimi i markave gjatë prezantimit në skenë.
• Përdorni enë të vogla ose kavanoza në vend të paketimit origjinal.
• Gjatë prezantimit, duhet të përmendni të gjithë përbërësit dhe të jepni informacion pas shfaqjes nëse kërkohet.
• Përbërësit e bërë vetë (homemade) duhet të shoqërohen me informacion përkatës.
• ALKOOLI NUK LEJOHET si përbërës.
Përbërës të lejuar dhe të mirëpritur: erëza, barishte aromatike, agrume, fruta, etj.

2 Juria Lavazza

- Përbëhet nga 4 profesionistë të industrisë së kafesë:
  - 3 gjyqtarë sensorikë
  - 1 gjyqtar teknik
- Do të ketë edhe një menaxher skene dhe një matës kohe.

3 Pajisjet dhe Furnizimet

Në dispozicion në Lavazza Training Center do të jenë:
- 2 makina espresso (me 2 grupe secila – njëra për provë, tjetra për skenë)
- 3 bluarës kafeje "on demand"
- 2 miksera për kafe të ftohtë (Freddo)
- Dishwasher, lavaman, kuti për mbeturina, karroca shërbimi, etj.

Modeli i makinave dhe bluarësve do të njoftohet më vonë.
Gjatë kohës së praktikës, mund të kërkohen:
- Tamper, shpërndarës kafeje.
- Enë qumështi, peshore, gota Lavazza (espresso, cappuccino, 12 oz).

Çdo konkurrent duhet të sjellë mjetet e veta personale, të nevojshme për prezantimin.
Mund të sillni:
- Tamper, gota dozimi, enë avulli, gota, mjete të posaçme, peshqirë, tabaka, etj.

4 Koha e praktikimit

Salla e përgatitjes/praktikës do të ketë një makinë ekspres me 2 grupe dhe mulli identike me pajisjet e konkurrencës në skenë.
Çdo garues do të ketë një kohë të planifikuar të stërvitjes prej 10 minutash. Oraret e stërvitjes do të planifikohen në bazë të kohës së garës (p.sh., garuesit e parë të planifikuar do të kenë oraret më të hershme të planifikuara të stërvitjes).
Orari i garave do të formulohet nga një short që do të zhvillohet gjatë një "takimi të konkurrentëve" përpara fillimit të ngjarjes.

Gjatë kohës së praktikës, konkurrentët do të kenë mundësinë të kalibrojnë bluarësit e tyre me përzierjen e zgjedhur të kafesë nga portofoli i Lavazza dhe mund të përdorin të njëjtin mulli në skenë. Çdo përgatitje tjetër shtesë mund të bëhet përpara kohës së skenës në tavolinat e disponueshme që çdo konkurrent do të ketë akses para, gjatë dhe pas eventit

5 Mbështetësit/Asistentët

Asnjë person(a) përveç konkurrentit dhe gjyqtarëve nuk mund të jenë në skenë gjatë kohës së përgatitjes dhe pastrimit të konkurruesit.
Gjatë kohës së garës, askush nuk lejohet të jetë në skenë përveç garuesve dhe gjyqtarëve, përndryshe garuesi përballet me dënimin me përjashtim nga gjyqtari kryesor.

6 Koha e përgatitjes dhe paraqitja në skenë (banak)

Çdo garues do të ketë 10 minuta kohë përgatitore
Pasi konkurrenti i mëparshëm të fillojë kohën e tij të garës, konkurrenti tjetër i planifikuar mund të fillojë kohën e tij 10-minutëshe të përgatitjes pas njoftimit nga menaxheri i skenës dhe/ose kohëmatësi i përgatitjes
Qëllimi i kohës së përgatitjes është ngritja e stacionit dhe përgatitja e skenës suaj. Kur të mbarojë koha dhe konkurrenti i skenës të ketë përfunduar performancën e tij (dhe banaku I konkurimit është pastruar), ju do të keni 10 minuta për të zhvendosur përbërësit tuaj në zonën e skenës (banaku I konkurimit), për ti organizuar dhe paraqitur ato për shfaqjen skenike gjatë performancës. Në këtë pikë mund të lëvizni edhe të përdorni mullirin që keni kalibruar gjatë përgatitjes me mbështetjen e një anëtari të organizuesit. Pas kësaj, do të keni 15 minuta kohë për konkurim.
Përmbledhje:

i) 10 minuta për përgatitje
ii) 10 minuta për vendosje në skenë
iii) 15 minuta për performancë
iv) 10 minuta për pastrim

7 Në skenë

Çdo konkurrent ka 15 minuta për të përgatitur dhe shërbyer 4 espresso dhe 4 pije të personalizuara identike pa alkool (mocktail). Numërimi i kohës fillon kur thërret "TIME" kohëmatësit. Konkurrentët lejohen të përdorin muzikën e tyre si pjesë e shfaqjeve të tyre në skenë. Në raste të tilla, konkurrentët mund t'i ofrojnë ekipit organizator këngën e tyre të preferuar 15-minutëshe muzikore në .mp4 në një disk USB të paktën 24 orë përpara fillimit të ngjarjes. Kur përdorni muzikë, konkurrenti mund të kërkojë që kënga e tij të fillojë dhe më pas të thërrasë "Time" për të filluar numërimin e kohës së performances

8 Koha e Përfundimit të Konkursit

Koha e garës do të ndërpritet kur një konkurrent ngre dorën dhe thotë "TIME". Është përgjegjësi e konkurrentit të thërrasë qartë "TIME" për të lejuar që koha të regjistrohet me saktë.
Për prezantimin e skenës, rezultatit përfundimtar do t'i hiqet 1 pikë për çdo sekondë vonesë.

9 Pastrim

Pasi një konkurrent të ketë mbaruar kohën e konkurrimit, ai duhet të fillojë pastrimin e banakut dhe zonës së konkurimit.
Nëse është përdorur një karrocë kamarieri, organizatori do të sigurojë kthimin e karrocës. Konkurrentët pritet të heqin të gjitha pajisjet dhe furnizimet e tyre personale dhe të fshijnë tërësisht vëndin e konkurimit.

Gjyqtarët nuk e vlerësojnë prezantimin gjatë kohës së pastrimit.

BARISTA CHALLENGE
LAVAZZA
TORINO, ITALIA, 1895